

TheNextFilmFestival

For unge under 21



Sanser



Indtryk



lyt



2020

Flere og bedre film af unge filmskabere! Det er kernen i TheNextFilms vision og drivkraft, og det er det også selv i disse sære tider, hvor coronasituationen har haft – og fortsat har – afgørende indflydelse på filmproduktioner og på muligheden for at være en del af et levende og aktivt filmtalentmiljø. Film er fællesskab, og det fællesskab vil vi gerne hylde og styrke.

Vi har måttet lave mange ændringer i år. Vi har ingen internationale gæster, og i stedet for fysiske finaler for U16 og Skolefilm-festivaler, har vi lavet et kæmpe online awardshow. Nye tider, nye udfordringer, men også nye muligheder og nye erfaringer. For dem som har fundet vej til finalen i Odense er der stadig fantastiske muligheder for i fællesskab at se nye, fremragende film og møde nye spændende mennesker, og vi glæder os til at være sammen med jer.

Film skabes og opleves af sansende væsner. Stemninger, følelser og fornemmelser giver pludselig en filmskaber et øjeblik inspiration. Måske en flygtig ide, som skal plejes og passes og sidenhen gøres næsten ulideligt konkret. Produktionsskemaer, budgetter, udstyrslistes, øvedage og slid og slæb – alt sammen arbejde, som der skal til for at legemliggøre filmskabers oprindelige vision. Derefter uendelige dage i mørke klipperum for endelig at have et færdigt produkt, som tilskueren skal se og høre – og forhåbentligt føle. Det kan være en smuk proces, eller en benhård proces – men dem som elsker at lave film, kaster sig ud i det igen og igen.

På TheNextFilmFestival elsker vi film, og vi glæder os til at kunne bringe film fra unge filmskabere ud til et publikum, og til at kunne bringe unge filmfolk sammen og måske være medvirkende til at skabe nye samarbejder og fremtidige projekter: Flere og bedre film af unge filmskabere.

Nisse Koltze
-Festival director



Nisse Koltze:
Festival director



Trine Stillborg:
Booking



Tanne Sommer:
Festival producer



Amalie Møgelberg:
Festival producer



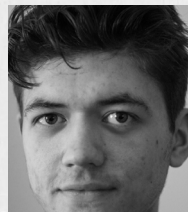
Bruno Edelman:
Afvikler med mere



Asger Rye Borberg:
Vært med mere



Jakob Leifer:
Vært med mere



Mikkel Warrer:
Teknik med mere



Lucas Fasari:
Frivillig



Laura Hadsund Baarstrøm:
Frivillig



Anders Dunning:
Frivillig



Malte Buster Brænder:
Frivillig



Mathilde Pedersen:
Frivillig



Mehmet Avci:
Frivillig



Billetter

Billetter til alle events skal bestilles gennem Odense Film Festivals hjemmeside www.filmfestival.dk (gælder ikke gæster på TheNextFilmFestival. De får billetter i døren ved fremvisning af TheNext-pas).

Det sker på festivalen (farvekoder):

- Workshops & seminarer
- Talent camp
- Skolefilmfestival og U16
 - U21 Finalevisninger
- Show & andre aktiviteter

Pga. corona-situationen har vi ikke plads nok i salen til alle arrangementer. Derfor livestreamer vi visse events til Momentum bio, som ligger i samme bygning. Siddepladser i salen går efter Først til Mølle-princippet. Derefter kommer man i biografen. Selv her kan man opleve, at der ikke er plads, og så kan man livestream eventet via vores Facebookside "thenextfilm filmfestival for unge under 21". Vi beklager på forhånd.

Bemærk at seminariet for talentundervisere er et lukket arrangement for gæster på TheNextFilmFestival. Hvis du alligevel er særlig interesseret, kan du kontakte nisse.koltze@filmbyen.com

Adresser:



Rosenbæk Huset
Rosenbæk Torv 30



Operacaféen
Filosofgangen 19



Café OFF
Farvergården 7



Milling Hotel Mini
Hans Tausens Gade 11



Hotel Windsor
Vindegade 45



Danhostel
Østre Stationsvej 31



Teater Momentum
Filosofgangen 19

Kontakt:



Tlf.

- Festival director Nisse Koltze: + 45 26 84 12 16
- Festival Producer Amalie Møgelberg +45 60 81 29 74
- Festival producer Tanne Sommer: + 45 29 60 72 44
- Booking Trine Stillborg: +45 20 84 45 12

Mail: nisse.koltze@filmbyen.com

Webpage: www.thenextfilm.dk

Program 2020

TIRSDAG D.25 AUGUST - LØRDAG D.29 AUGUST

SIDE

- TheNextFilm Talentcamp 4

ONSDAG D. 26 AUGUST

- 10:00-10:45: Skolefilmfestival og U16 online show 9-12

TORSdag D. 27 AUGUST

- 13:00-17:00: Pitch Me Baby OFF 5
- 18:30-20:00: Åbningsgalla 8
- 21:30-23:00: Filmquiz 8

FREDAG D. 28 AUGUST

- 10:00-11:15: U21 Konkurrenceprogram 1 13
- 11:30-12:45: U21 Konkurrenceprogram 2 14
- 14:00-16:00: Den gode åbning OFF 5
- 16:30-17:45: U21 Konkurrenceprogram 3 15

LØRDAG D. 29 AUGUST

- 10:00-11:15: U21 Konkurrenceprogram 4 16
- 10:00-15:00: Workshop for danske talent undervisere..... 18
- Uddannelse for talentundervisere 7
- Gå til film..... 6
- 11:30-13:30: Vejen ind til filmbranchen OFF 5
- 15:30-17:00: Et Filmliv med Pilou Asbæk..... 17
- Årets jury..... 19
- 17:30-19:00: Awardshow 18

TheNextFilmFestival Talentcamp

Dette er et lukket program.

På TheNextFilmTalentcamp mødes 20 unge danske filmskabere til nogle spændende dage fyldt med lærdom fra nogle af Danmarks dygtigste filmfolk.

Udover undervisningen vil deltagerne på Talentcampen også deltage i spændende talks og workshops med blandt andet Pilou Asbæk, som kommer for at tale om sit filmliv med særlig fokus på samarbejdet med instruktører.

Location: Rosenbækhuset

Tid: 25/8 - 29/8



Filmundervisere

TheNextFilmFestival Talentcamp vil i år have 3 fantastiske filmfolk som undervisere på Talentcampen: Oscarvinderen Martin Strange Hansen; tidligere leder af Filmskolens instruktørlinjen Rumle Hammerich; og tonemester Peter Albrechtsen. Disse tre filmfolk vil føre deltagerne gennem en masse nye og spændende metoder, som kan hjælpe dem med at udvikle deres ideer og historier til film.





Thomas Vinterberg i samtale med unge filmfok på TheNextFilmFestival/OFF 2019

Fre. 28.08.
Kl. 14:00-16:00

Magasinet

Den gode åbning

Godt begyndt er halvt fulden. Og når det er film, man beskæftiger sig med, er den gode begyndelse essentiel. Ved dette arrangement kan filmskabere lakmusteste deres egen historiestart: Medbring din åbningsscene (max. 3 minutter) på usb og få live-kritik fra det skarpe panel. Panelmedlemmerne ser hver især hundredvis af kortfilm om året og ved om nogen, hvordan man fanger sin seer ved første øjekast. Er du ikke filmskaber? Så kom alligevel, og se vovehalsene lægge deres bedste begyndelser på dommerpanelets klippebord. Det er ikke alle, der klarer cuttet.

Lør. 29.08.
Kl. 11:30-13:30

Momentum Sal

Vejen ind i filmbranchen

Filmindustrien fascinerer de fleste: Glitrende af stjernestøv breder den armene med mægtigt, kunstnerisk schwung. Men lad dig ikke forblinde – det kræver sin kunstner at klare sig i branchen. Enkelte træder måske ind i filmindustrien ved et tilfælde, spottes på gaden af en professionel caster og lander den gode kontrakt uden møje og besvær. Men for de fleste fordrer vejen til en bæredygtig karriere i filmfaget både tid og dedikation. Alt det og meget mere, er dagens garvede panelister fuldt ud klar over – for de har selv engang været dem, der nærlæste rulleteksterne efter favoritfilmen og tænkte: "Det dér, det vil jeg arbejde med, når jeg bliver stor!"

Tors. 27.08.
Kl. 13:00-17:00

Momentum Sal

Pitch Me Baby

Pitch Me Baby er en elevopvisning i overbevisende tale-gaver. På bare fem minutter skal otte udvalgte kandidater hver især pitche deres kortfilmside på den mest fængende og mindeværdige måde. Ansigt til ansigt med både publikum og jury skal filmskaberne herefter forsvare sin pitch, når juryen de næste 15 minutter stiller spørgsmål.

Lad dig rive med af den intense stemning, hep på dine favoritter, og stil selv spørgsmål til deltagerne undervejs. Pitching er en nervepirrende her-og-nu-oplevelse.

GÅ TIL FILM PÅ FILMVÆKSTSTEDERNE

Du kan dyrke dit filmtalent i hele landet!

Fra Frederikshavn i nord til Stege i syd er der et fantastisk talenttilbud til dig.

Disse talenttilbud har vi samlet under navnet FilmVækstStederne, hvor vi samarbejder om at lave den bedst mulige undervisning.

Aldersgruppen på det enkelte FilmVækstSted varierer fra 13-25 år, men fælles er passionen for at give dig mulighed for at udvikle dit filmtalent.

Vi samarbejder også om at uddanne os, som du kan læse mere om på næste side.

Hvis du er interesseret i at komme på et talentforløb, kan du finde os på gøtilfilm.dk.



FILM MASKINEN

FilmVækstStederne består af:

- Filmmaskinen, Frederikshavn
- Klar Til Film, Faaborg
- Talentskolen, Næstved
- Frederiksberg Filmværksted
- Filmfabrikken, Stege
- Station Next, Aarhus
- Station Next, Avedøre



At undervise i film er også en kunst

Nyt uddannelsesforløb og forskningsprogram for film lærere sætter fokus på udviklingen af nye undervisningsmetoder – til fordel for dig!

En gruppe film lærere fra landets filmvækststeder startede i efteråret 2018 på et PD-forløb i film didaktik. PD betyder pædagogisk diplomuddannelse og didaktik betyder læren om at undervise. Forløbet handler om, hvordan man som film lærer kan lave endnu bedre undervisning. Film lærerne har lige været til eksamen på 2. modul. Det gik mere end godt. Alle 17 filmundervisere fik nemlig 12. Undervisningen er produktorienteret, d.v.s. at alle skal aflevere en ny filmøvelse eller læringsværktøj til eksamen. Undervisningen er også udviklingsorienteret. Det handler ikke om at kopiere det, man gør på Den Danske Filmskole men om at udvikle nye måder at undervise i film på.



Din film lærer som forsker

Udover PD-forløbet kan film lærerne ansøge om at lave et KDUV-projekt på Station Next. KDUV står for kunst-didaktisk udviklingsvirksomhed. Det er et kunstnerisk forskningsprogram, hvor film lærerne kan undersøge og udvikle deres egen praksis.

KDUV – konceptet er stadig under udvikling, men de første projektprototyper er blevet indleveret og vil blive præsenteret i form af korte podcasts. The NextFilmFestival 2020 hylder film lærerne gennem ud- delingen Filmvækststedernes Talentunderviserpris til årets mest interessante KDUV – projekt.

Film læreren som filmkunstner

Den bagvedliggende tanke bag både PD-forløbet og KDUV-programmet er at se filmundervisning som kunstnerisk virksomhed. Man behøver ikke være verdens bedste fotograf eller klipper for at blive en god film lærer. Men man skal vide, hvordan man igangsætter en kunstnerisk udviklingsproces og kunne stable

et undersøgelsesrum på benene, hvor elev og lærer i fællesskab bliver klogere på det at lave film. Dét er også en kunst. Stor cadeau til film lærerne der har mod- bevist det gamle ordsprog om at man ikke kan lære gamle hunde nye tricks.



Er du film lærer ved et filmvækststed og interesser- et i at vide mere om PD eller KDUV kan du skrive til:

Thomas Nygaard
Modulansvarlig og KDUV-vejleder
Thomas.nygaard@filmbyen.dk
www.station-next.dk

TORSDAG D. 27. AUGUST | ÅBNINGSGALLA OG FILMQUIZ

TheNextFilmFestival Åbningsgalla



Kl. 18:30-20:00



Momentum Sal
og Momentum Bio

Kom og byd de største danske talenter velkommen til Odense. Denne aften byder vi velkommen med et kig på nogle af de mange vilde tendenser som rører sig i vækstlaget. Inden gallaen vil der være vilde poseringer på den røde løber, så kom i rigtigt god tid, og kom i dit bedste tøj.

Filmquiz for U21 og Talentcamp



Kl. 21:30-23:00



Momentum Sal

Kom til hyggelig filmquiz i Momentum salen, test om du har styr på din paratviden om film – og især mød de andre unge filmskabere på festivalen. Det er måske lige til filmquizen, at du møder din fremtidige filmmakker som du skal op og modtage en oscar sammen med. Det ville være ærgerligt at misse den chance.

Dette program er kun for deltagerne af TheNextFilmFestival.



Det store online awardsshow

Kom med ind i de hemmelige afkroge af Filmens Verden, når filmmakkerparret Wikke & Rasmussen er værter ved en online finale for konkurrencen for film lavet af talenter U16, samt finalen for skolefilmfestivaler. Værterne tager jer med på rundtur i et stort studie i Filmbyen. Her kommer I til at se klip fra både årets deltagende film og fra Wikke & Rasmussens mange succeser. I dette show afsløres også vinderne af en lang række priser, og der uddeles vilde præmier. Showet er en god blanding af underholdning og ny viden om film lavet af unge, og det kan anbefales at se det sammen med hele den filminteresserede klasse, hvad enten man har film i finalen eller ej.



Kl. 10:00-10:45



Online. Se vores facebookside og hjemmeside



Juryen U16

Wikke & Rasmussen har været en stor og vigtig del af den danske filmbranche i mange år. De har skrevet, instrueret og spillet med i en lang række film, og TV-serier, bl.a. Julestjerner, Hannibal & Jerry, Flyvende Farmor og senest Gooseboy.

U16

• Station Next Prisen - Bedste film

Station Next giver 4.000 kr til at lave en ny film + Diplom



• Danske Filminstruktører Prisen - Bedste ide/manus



Danske Filminstruktører giver 2.500 kr til at lave en ny film + Diplom

• Bedste skuespillerinde - Diplom

• Bedste skuespiller - Diplom

Skolefilmfestival - Fiktion

• Cinemaxx Prisen - Bedste film



Cinemaxx giver en tur i biografen til den vindende skoleklasse + Diplom

• DGI Byen Prisen - Bedste ide/manus



DGI Byen giver en tur ud og bowle til den vindende skoleklasse + Diplom

• Bedste skuespillerinde - Diplom

• Bedste skuespiller - Diplom

• Special Mention for klip og lyd - Diplom

Skolefilmfestival - Fakta

• Cinemaxx Prisen - Bedste film



Cinemaxx giver en tur i biografen til den vindende skoleklasse + Diplom

• Station Next prisen - Bedste ide

Gratis dagskursus i Filmbyen + Diplom



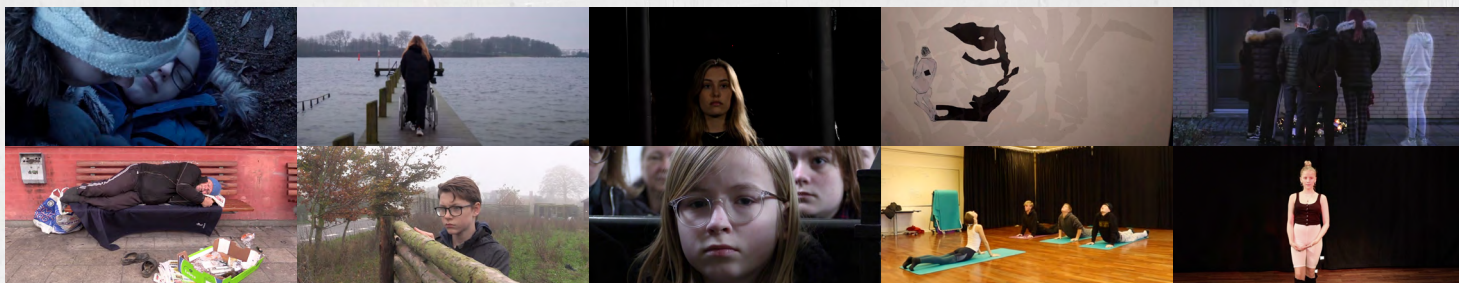
• Station Next prisen - Bedste klip

Gratis dagskursus i Filmbyen + Diplom

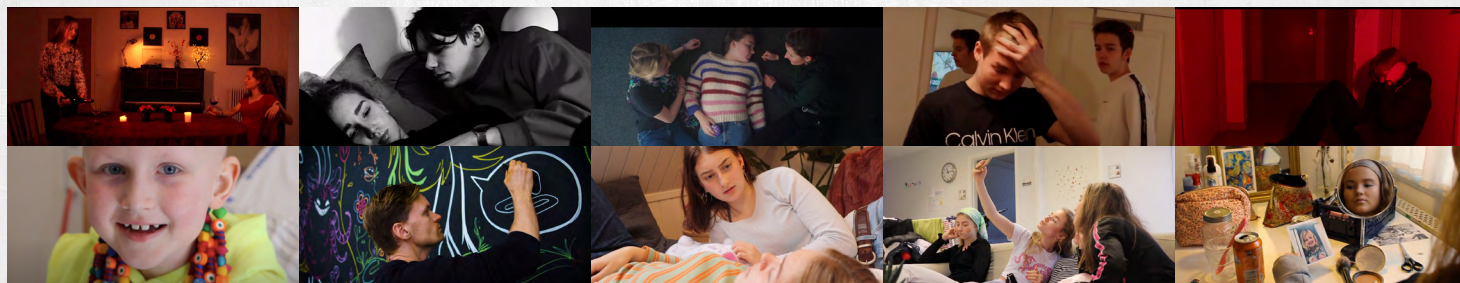
• Special Mention Modigste instruktør - Diplom

• Special Mention - Diplom

THE NEXT FILMFESTIVAL | U16 FINALE FILM



TITEL	INSTRUKTØR	REGION	SYNOPSIS
Fangeleg	Trina Engelund	Syddanmark	En kvinde og dreng på en legeplads.
Dybt at synke	Clara Conradsen	Syddanmark	Sara skjuler sine problemer fra hendes bedste veninde.
Lille spejl på væggen	Clara Conradsen	Syddanmark	Mia er meget usikker på sig selv, og kæmper med at acceptere sig selv.
Hjem	Mathilde Gregersen	Midtjylland	En pige kommer hjem til sin dysfunktionelle familie.
SOLO	Chikondi Keira Kaphale Graae, Caroline Bahne Würtz	Sjælland	Anna forsøger at blive at accepteret i sin klasse, som en del af flokken.
Bænkevarmer	Alberte Fridan	Sjælland	Et liv på en bænk kan synes både hyggeligt og hårdt. Måske især det sidste. Men er lykken en rigmandsbolig og masser af penge?
Raftehegn	Andrea Boesgaard Bretenstein	Sjælland	Far vil have et raftehegn, og så må sønnike give en hjælpende hånd. Men hvad handler det hele egentlig om? Og hvor er mor henne?
Vampyrdrengen	Tobias Hambak	Sjælland	En drengs fascination af Grev Dracula får sat fantasien i svingninger. Men den møder en grænse, når virkeligheden blander sig.
Carlos	Johan Strange-Hansen, Conrad Fischer Kleiter, William Scharbau Bald og Luis Castado Spangsberg	Sjælland	Carlos sidder i fængsel, men får lovning på prøveløsladelse, hvis han lærer at håndtere sin vrede gennem et yogakursus. Klarer han mon prøven?
Ballerina	Valdemar Jørgensen, Elias Boudal, Tue Gotved og Olivia Beder	Sjælland	Sofia går på danseskole, og drømmer om at komme ind på den kongelige balletskole. Sofia forbereder sig til optagelsesprøven, men møder modstand fra hendes rival.



TITEL	INSTRUKTØR	REGION	SYNOPSIS
Lyst, Kunst og Kærlighed	Frederik Jønsson , Valdemar Larsen , Rolf Lyn	Syddanmark	Ida har spurgt sine to venner om hjælp, så hun kan score Karla. Problemet opstår da de to venner har et meget forskelligt syn på kærlighed.
Grå Roser	Nicklas Salman Madsen, Silas Bjørge	Syddanmark	En dreng er splittet over om han skal slå op med sin kæreste eller blive i forholdet.
Kæmp, flygt eller spil død	Cecilie Holmfjord	Storkøbenhavn	To roomies venskab er så godt som ovre, men en brand opstår på deres værelse, og de er de eneste som kan redde deres tredje roomie. Kan de arbejde sammen på trods af fjendtlighederne?
PASSET	Frederik Jønsson	Sjælland	3 fyre er på vej hjem fra udlandet under corona epidemien. En af fyrene mister deres pas og de skal tage stilling til hvad de gør.
Mindernes Refleksion	Frederik Bergenholtz	Sjælland	En dreng kæmper med lavt selvværd og angst, men lærer vigtige livsværdier af 3 minder fra hans liv
Stærke Bjørn	Mette Gjødbsbøl, Julia Sofie Rindom, Mathilde Lyngbo	Syddanmark	Otte-årige Bjørn er indlagt på hospitalet med leukæmi, men selvom han er syg, er han først og fremmest stadig et barn med drømme og håb.
En Streg i Luften	Liv Thillemann, Julie Korfitsen, Nikoline Paulsen, Karoline Klitmøller Staustруп, Olivia Fleming Beder	Sjælland	Følg kunstneren En Streg i Luften i hans hverdag i København.
Kom så Amalie	Karoline Staustруп, Nikoline Paulsen, Uma Barking og Sofie Wallenstrøm	Sjælland	En ung pige bliver mobbet, men tør hendes veninde stå op for hende når hun har mest brug for det?
Ikke ligesom dem	Liv Thillemann, Julie vKorfitsen, Lenni Drescher, Lucas Petersen og Ulrikke Mortensen	Sjælland	Agnes er bange for at skille sig ud fra sin vennegruppe og være anderledes. Kan hun mon finde modet til at fortælle dem sandheden?
Facaden	Halfdan Nysom Toksvig, Manfred Hyltoft Malmos, Albert Telling og Bertram Lehmann Jensen	Sjælland	Kan Stephanie være tro mod sig selv, selvom det betyder at skille sig ud fra sine venner?

THE NEXT FILMFESTIVAL | SKOLEFILMFESTIVAL

Skolefilmfestival finalister

FIKTION

- Nora
- Fuckin
- Your day will come
- Under vandet
- Nora, en af mange
- Trance
- Det uventede
- Bortvist
- Festen
- Under overfladen
- Flugten - find dig selv
- Skjult i Mørket
- SOLO

FAKTA

- Livet bag kulisserne
- Nye familiemedlemmer
- Ord på livet
- En succesfuld købmand
- Henrik Djernis
- Scooter-bøllen
- Speed Skation
- Søren's hjemmebygget hus
- Teenagelivets mørke side
- Historien bag Bromølle kro
- Livet som politi
- Vejen til drømmen
- Skaters Amigos
- Living on the edge
- Et hjerte af træ
- Livet på UCKS kantinen
- Derfor

Juyen Skolefilmfestival

Hilke Rönnfeldt

Hilke blev del af Super16 på instruktørlinjen og dimitterede fra den svenske manusforfatter uddannelse Alma Löv i 2019.

Hun har tidligere arbejdet med programplanlægning af filmfestivaler og som oversætter og tekster af film og tv-serier.



Josefine Exner

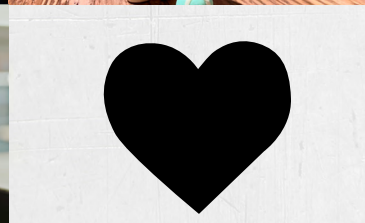
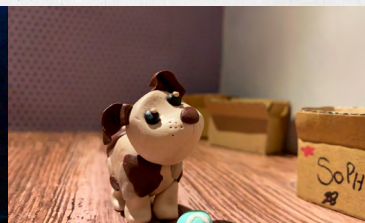
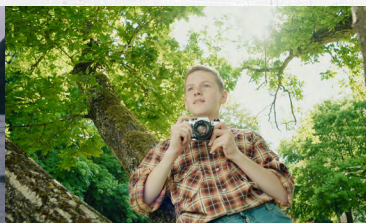
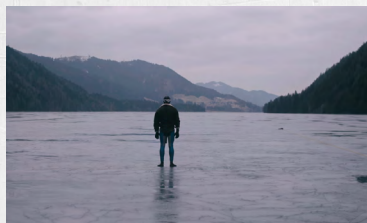
Josefine Exner er 28 år, studerer til dokumentarinstruktør på Den Danske Filmskole og har lavet film siden hun fik et videokamera som 10-årig. Før Filmskolen studerede hun på Station Next, European Film College og Danmarks Medie- og Journalisthøjskole og har efterfølgende modtaget priser for årets bedste film ved Danidas Verdensbilledlegat, Kravlingprisen for Design og haft film på OFF og CPH:DOX. For tiden arbejder hun på en dokumentarserie om at gå i 9. klasse, som får premiere på DR Ultra i september.



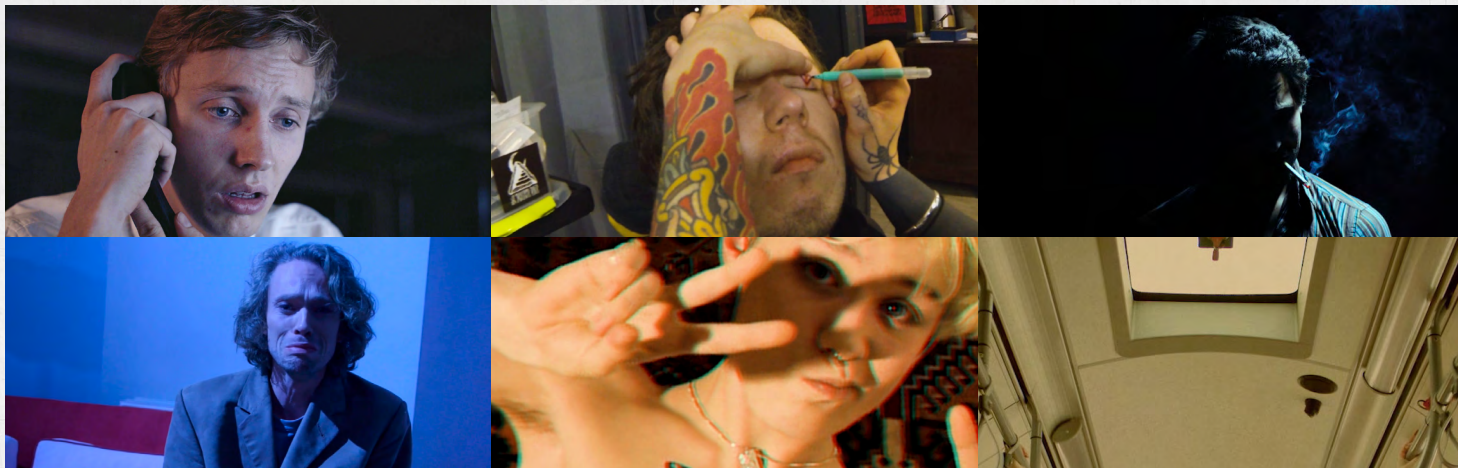
Kl. 10:00-11:15



Momentum Sal



TITEL	INSTRUKTØR	REGION	SYNOPSIS
Between Mountains and Mermaids	Bo Clausen	Storkøbenhavn	En visuel ekstremsport dokumentar om fridykker Tolga Taskin's forsøg på at slå en verdensrekord og gøre op med sin fortid.
Fravær og Længsel	Mikkel Warrer	Storkøbenhavn	I en nostalgisk verden før computerens tid, bor William med sin far. William finder sin afdødes mors kamera og en hel ny verden, åbner sig for ham.
Satellit	Mathilde Gregersen og Sofie Skovhuus	Midtjylland	En kunstnerisk fortælling, om at sætte spørgsmålstejn ved sin egen eksistens, og finde lyset i sig selv og omgivelser.
Ud over	Julie Kølle	Storkøbenhavn	Hunden Bruno forsøger at opmuntre sin bedste ven, men kan ikke fylde tomrummet fra at miste en datter. Men Bruno giver ikke op på sin bedste ven.
Paracusia	Martin K Hansen	Midtjylland	Hallo, er der nogen ? I denne atypiske thriller må vi følge den sidste mand på jordens kamp, i håbet om at opnå menneskelig kontakt
Team Quarantine	Laura Hildebrand	Sjælland	En gruppe tidligere udvekslingsstudenter taler sammen om fremtiden – hvor coronavirus kommer på tværs af deres planer om en reunions tur til Brasilien.
Bjørnetjenesten	Malte Houe	Nordjylland	Følg med i Marcus kamp for at slippe ud af hans fars kløber.



TITEL	INSTRUKTØR	REGION	SYNOPSIS
First Call	Felics Pedersen	Storkøbenhavn	Da Jonatan tager telefonen som kundeservicemedarbejder, en sen aften, eskalerer tingene hurtigt.
Kørestol og Kokain	Jonas Helmer	Sjælland	Et portræt af en ung mand i kørestol
Omertà	Simon Toftgaard Andersen	Midtjylland	Dette er de sidste øjeblikke i en historie om, hvor langt det kan blive, i en verden, hvor enhver mand i sidste ende er alene.
Hr. Klovn	Elise Kragh	Syddanmark	En tidligere cirkusklovn tager til fest for første gang i mange år for at bevise, at han er mere end en dum klovn.
Kvarti	Johan Strange-Hansen, Halfdan Nysom Toksvig, Manfred Hyltoft Malmos, William Scharbau Bald, Bertram Lehmann Jensen	Sjælland	Følg Kvarti i hans liv som upcoming musiker i København. Kvarti skal deltage i Emergenza festival for upcoming musikere, og håber på at komme videre i finalen.
Når vi er alene	Fie Paulsen	Midtjylland	Tre mennesker lever et ensomt liv, og leder efter noget at få tiden til at gå med. Selvom de er forskellige, ender deres historier med at flette sig ind i hinanden.



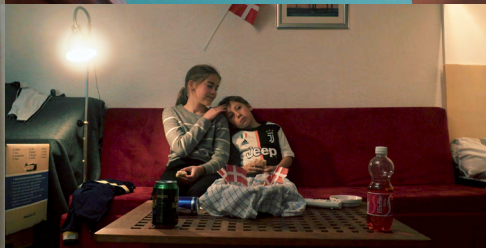
TITEL	INSTRUKTØR	REGION	SYNOPSIS
You're Not Bloody Useless	Alexander Pearson	Sjælland	En fortælling om hvordan en far valgte at være bedre end sin far.
Auguste	Jakob Korsholm Borum	Midtjylland	Auguste dykker ind i sit indre i håb om at kunne ændre sit ydre.
Mellem Duerne	Anne-Marie Bjerre Koch	Storkøbenhavn	Majas verden forandres for evigt da hun i børnehave fortæller om hvordan hendes far fortæller godnathistorier, og en undersøgelse om deres forhold igangsættes.
12	Hanna Davidsen	Storkøbenhavn	En ung dreng, glæder sig til at blive voksen. Han har mange drømme og forventninger til voksenlivet, men indser til sidst at det er ret fedt at bare være 12 år.
Rede til radio	Kevin Kvist	Midtjylland	En ung mand drømmer om at arbejde med sit idol på en radiostation. Han er klar til at gøre alt for at opnå sin drøm, selvom han har fået af vide at han ikke er god nok.
En Dans	Jonatan Egholm Keis	Midtjylland	Da introverte Stefan opsøger sin drømmepige Sofie på den lokale café, støder han ind i hendes aggressive ekskereste, der tvinger ham til handling
Viggas karantænefilm	Vigga Wagner	Storkøbenhavn	En filmisk dagbog af livet under Covid-19 udbruddet i Danmark.



KL. 10:00-11:15



Momentum Sal



TITEL	INSTRUKTØR	REGION	SYNOPSIS
Dig & Mig Forevigt	Mathias Skov Thomsen	Syddanmark	Laura bliver stalket af en ukendt fremmed. Hun søger støtte hos sin ven Mikkel, men han har sin egen agenda.
On The Nature Of Innocence	Aleksander Priess	Sjælland	Da familien til en ung dreng opdager, hans og sin mosters specielle bånd, begynder alt at falde til jorden.
Artist?	Lasse Hvidtfeldt	Midtjylland	Hvad er god kunst, og hvem har ret til at bestemme det?
Hil dig Maria	Johannes Stilhoff	Sjælland	Maria er plaget af mørke og dæmoniske mareridt. I afmagt drager hun til et fjernt kloster, hvor en pastor med guds hjælp kan udrede mennesker fra psykotiske lidelser
HJEM	Oliver Bech	Storkøbenhavn	Socialt udsatte Malou, som tager hjem til sin mor for at planlægge hendes fødselsdag .
Stime	Cecilie Elmholt Skou	Sjælland	Villads bliver udfordret til at overskride sin grænser igennem et krabbevæddeløb.

Et filmliv med Pilou Asbæk



Kl. 15:30-17:00

Momentum Sal
og Momentum Bio

Mød Pilou Asbæk når han kommer og fortæller om sin spændende rejse i filmens verden. Fra den helt tidlige start og frem til de store internationale produktioner. Pilou vil denne dag have særligt fokus på samarbejdet mellem skuespillere og instruktører, og komme med små hints til kommende instruktører om gode måder at få det bedste frem i sine spillere. Eventet forløber som en samtale mellem Pilou og to unge filmfolk fra TheNextFilmFestival.

Pilou Asbæk blev i 2008 uddannet fra Statens Teaterskole i København, og allerede i 2010 fik publikum øjnene op for ham da han spillede spindoktoren Kasper i den populære tv-serie Borgen. Han har senere haft stor succes både Danmark og i udlandet, blandt andet med sine roller som Euron Greyjoy i successerien Game of Thrones og som Batou i *Ghost in the Shell*



LØRDAG D. 29 AUGUST | WORKSHOP

Workshop for danske talentundervisere

Det kræver gode undervisere at undervise gode elever. TheNextFilm arbejder for flere og bedre film af unge, og et af vores fokusområder er talentunderviserne.

Workshoppen er kun for inviterede. Kontakt TheNextFilmFestival, hvis du mener din deltagelse er relevant.



Kl. 10:00-16:00

Kulturmaskinen
Mødelokale Andersen

TheNextFilmFestival Awardshow

Kom til et brag af et awardshow, og mærk spændingen fra de unge filmskabere der har film med i konkurrencen. Oplev glæden når vi løfter sløret for vinderne af årets priser på TheNextFilmFestival, og se klip fra de nominerede film.

Flere og bedre film af unge filmskabere. Det er TheNextFilmFestivals motto, og derfor er alle præmier og produktionslegater sponsoreret af den danske filmbranche. Her i blandt den helt store pris fra en af Danmarks filmværksteder, der giver fuld produktionsstøtte til vinderen til at lave deres næste film.



Kl. 17:30-19:00



Momentum sal



JURYEN U21 OG FILMTALENT DANMARK

JURYEN

TheNextFilmFestival har i alt fire juryer, som tilsammen repræsenterer et urhav af viden og kærlighed til film. Denne lørdag skal vi møde disse filmelskere.

JURY U21



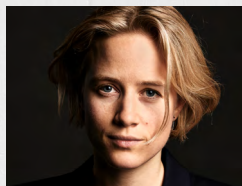
ASK HASSELBALCH

Ask Hasselbalch er uddannet instruktør fra filmskolen Super16. Han havde sin spillefilmsdebut med Antboy, og har derefter instrueret Antboy 2 og Antboy 3. Efter at have afsluttet Antboy serien, instrueret han spillefilmen Skammerens Datter - Skammerens Datter 2 : Slangens Gave.



CASPER HØYBERG

Casper Høyberg er uddannet filmfotograf fra den Danske Filmskole. Casper brænder specielt for film med fokus på miljømæssige problemer, historiske temaer og nære menneskelige portrætter. Han er næstformand i Dansk Filmfotograf Forbund, partner og direktør i Copenhagen Film Company og partner i CFC Kort & Dok.



TRIN HJORTKJÆR THOMSEN

Trin er producer hos Nordisk Film Production og har senest produceret den internationale krimiserie DNA, som bl.a har Charlotte Rampling på rollelisten Hun har læst på filmskolen Tisch i New York og har en kandidatgrad i ledelse fra CBS.

Stem på din favorit!

TheNextFilmFestival har supergode premier, og publikum er medvirkende til at afgøre, hvem der skal have dem. Du kan være med til at bestemme tre af vinderne af årets finale. For at få indflydelse skal du møde op til de forskellige filmvisninger, og stemme på dine favoritfilm.

FILMTALENTPRISEN

Vinderen af film talentprisen 2020 er blevet udvalgt af lederne på de fire Filmværkstedet og lederen af Filmtalent Danmark.

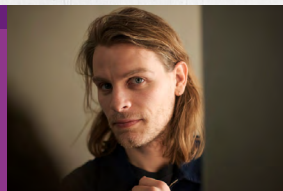
PRÆJURYEN

Præjuryen er ekstremt vigtig, da den både udvælger hvilke film, der skal videre til juryen, og hvilke film, der vinder for Bedste film i hver region.

Præjuryen 2020 var:

JEPPE WOWK

Nyuddannet producer fra Den Norske Filmskole juni 2020. Han har produceret den TIFF-vindende kortfilm 'Skyggebokser' og en enkelt low-budget spillefilm. Ansat på Adomeit Film august 2020.



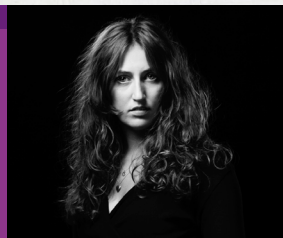
CHARLOTTE BRODTHAGEN

Charlotte Brodthagen går på Den Danske Filmskoles fiktionsinstruktørlinje, årgang 1721. Har tidligere arbejdet som tv-tilrettelægger, gået på European Film College, og begyndte at eksperimentere med at lave film, da hun var 15 år.



ANDREA WINDING

Manuskriptforfatter Andrea Winding går på Super16 og beskæftiger sig med film og serier. Hun har bl.a. taget Zentropas 3-årige elevuddannelse, studeret manuskriptudvikling, skrevet kort-, reklamefilm og episoder af børne- og ungdomsserier, og sideløbende arbejdet som researcher på SAM Productions.



PRISER OG PRÆMIER

Vi er glade for at kunne præsentere en række fantastiske priser og præmier i kategorien U21 – samt en ny pris til årets talentunderviser fra Filmvækststederne.

NB. Præmierne er hjælp til en ny film, og udbetales først, når der foreligger nyt manuskript og produktionsplan.

TheNextFilmFestival U21

Filmtalent-prisen U21

Produktionsstøtte fra en af Danmarks Filmværksteder. Vinderne går også uden om præjyren og direkte til udvælgelsesjuryen på OFF 2021.



Zentropa-Prisen: Bedste Film U21

Zentropa giver 7.000 kr til at lave en ny film. Vinderne går også uden om præjyren og direkte til udvælgelsesjuryen på OFF 2021.



Danske Filminstruktør-Prisen: Bedste Åben Klasse U21

Danske Filminstruktører giver 5.000 kr. til at lave en ny film.



Dansk Filmfotograf Forbund-Prisen: Bedste Filmfotografi U21

Dansk Filmfotograf Forbund giver 5.000 kr som hjælp til at lave en ny film.



Regner Grasten Film-Prisen: Publikumsprisen U21

Regner Grasten Film giver 5.000 kr. som hjælp til at lave en ny film.



Danske Dramatikere-Prisen: Bedste manuskript U21

Danske Dramatikere giver 5000 kr. som hjælp til en ny film + statuette.



Filmvækststedernes Talentunderviserpris

Ære og værdighed, Diplom og statuette.



TheNextFilm Festival Service

Til alle vinderne af U21, giver

TheNextFilmFestival desuden praktisk hjælp til at sende filmen ud til fem af verdens bedste filmfestivaler for unge filmskabere: NUFF, FRESH, 4RIVERFILMFESTIVAL, UPANDCOMING, NFFTY.